



S M O G

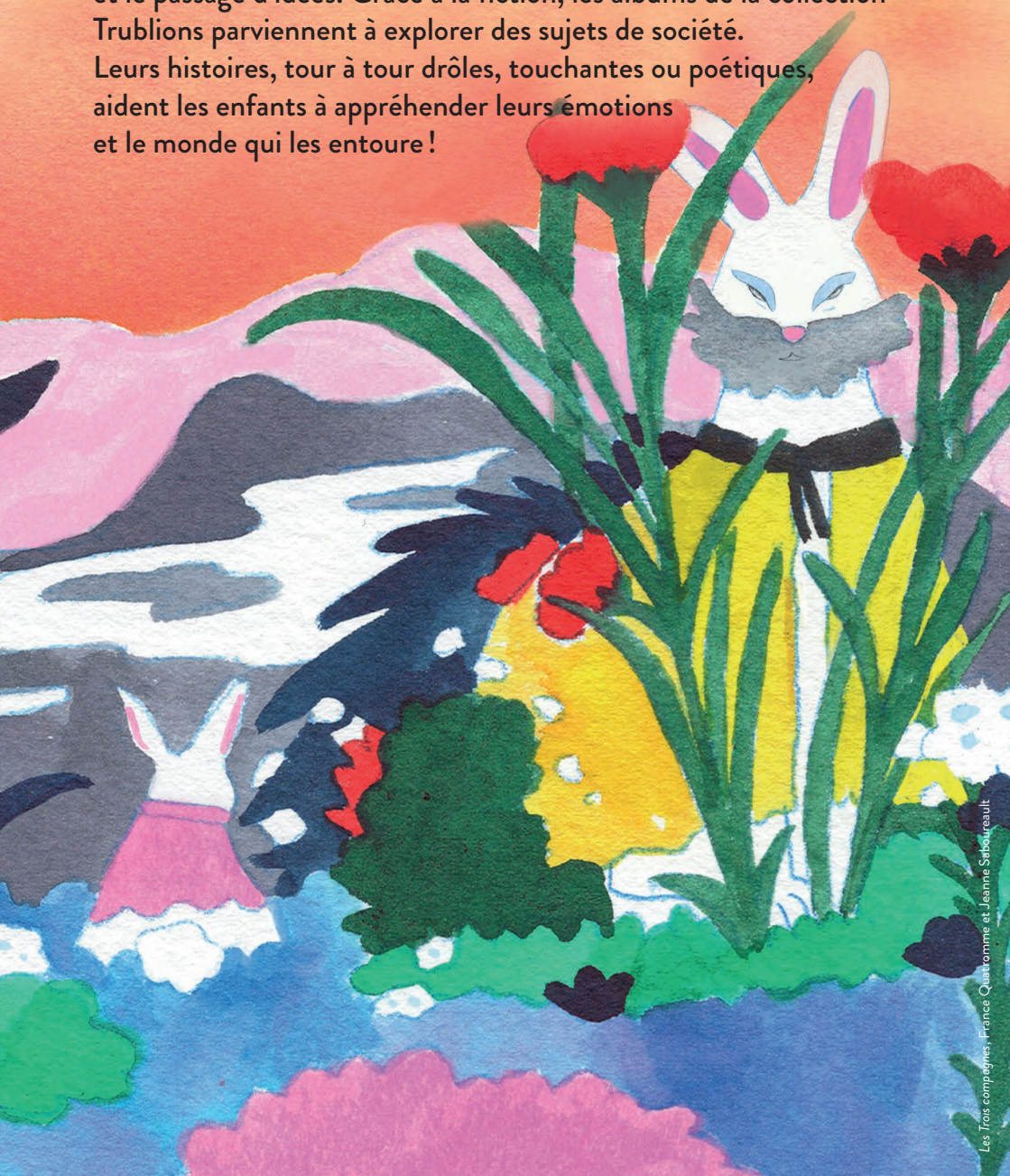


Catalogue
2026

Collection Trublions

Trésors d'illustrations et de textes qui se répondent, les albums jeunesse sont un vivier merveilleux pour la création artistique et le passage d'idées. Grâce à la fiction, les albums de la collection Trublions parviennent à explorer des sujets de société.

Leurs histoires, tour à tour drôles, touchantes ou poétiques, aident les enfants à appréhender leurs émotions et le monde qui les entoure !



Les Trois Compagnies, France Quatrenne et Jeanne Saboureault



Visuel provisoire

À partir de 4 ans
À paraître en août 2026
20 x 25 cm • Relié • 40 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-18-9

YVETTE ET LUCIENNE

De Anne-Sophie Plat, illustré par Noémie Favart

Un album sur nos petites habitudes (à laisser ou à garder !)

Yvette et Lucienne, deux sœurs aux personnalités diamétralement opposées, vivent ensemble depuis toujours, suivant un rythme immuable de petites habitudes. Tout est orchestré comme du papier à musique : chaque repas se répète semaine après semaine et leurs activités n'ont pas changé depuis des années. Cependant, cette routine est sur le point d'être perturbée... Leur voisine, ancienne athlète de haut niveau, voit son passé resurgir, contraignant Yvette et Lucienne à reconsidérer l'organisation de leur vie, jusqu'alors bien (trop) rangée !



Visuel provisoire

À partir de 5 ans
À paraître en juin 2026
24 x 18 cm • Relié • 32 pages • 17 €
ISBN : 978-2-494182-33-2

FANTASTIQUE PAPI, SUPER MAMIE

De Virginie Arthus-Audoucet, illustré par Alix Fizet

Un album tendre et rocambolesque qui bouscule les clichés sur les personnes âgées, à travers les yeux d'un petit garçon plein d'imagination.

Marin doit passer quelques jours chez ses grands-parents, et cette idée ne l'enchanté pas du tout. « Tout fripés, tout ridés, tout pliés ! » pense-t-il. Mais au fil des jours, entre bricolages, inventions farfelues et histoires incroyables, Marin découvre deux complices inattendus. Les vacances qu'il croyait ennuyeuses se transforment en aventure joyeuse et pleine de surprises.





Visuel provisoire

À partir de 6 ans
À paraître en avril 2026
29 x 21 cm • Relié • 32 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-32-5

LES TROIS COMPAGNES

De France Quatromme, illustré par Jeanne Saboureault

Un conte poétique et lumineux sur le cycle de la vie, porté par trois compagnes symboliques : la Solitude, la Liberté et la Mort.

Marie-Jeanne Lapin reçoit un jour de son grand-père un cadeau bien mystérieux : la promesse de trois compagnes qui l'accompagneront tout au long de son existence. Les années passent, et tour à tour, la Solitude, la Liberté et la Mort viennent à sa rencontre. Si d'abord Marie-Jeanne les redoute, elle apprend peu à peu à les apprivoiser, à comprendre ce qu'elles lui enseignent et ce qu'elles éveillent en elle. Chacune devient une alliée précieuse sur le chemin de la vie, jusqu'à lui offrir la sérénité et l'apaisement.



À partir de 4 ans
Paru en avril 2025
24 x 18 cm • Relié • 32 pages • 17 €
ISBN : 978-2-494182-23-3

LES GRAINES DE BÉBÉ NE POUSSENT PAS TOUTES

De Audrey Alwett, illustré par Victoria Dorche

Un album jeunesse inédit et bienveillant qui aborde avec justesse le droit à l'avortement, illustré par des motifs végétaux pour traiter ce sujet important.

Marie-Pimpreluche le lui a dit à l'école : il paraît que sa maman tue des bébés ! Comment est-ce possible, elle qui n'accepte même pas que l'on coupe les fleurs sauvages. De retour chez lui, alors que ses parents ramassent les abricots du jardin, les questions fusent, le dialogue s'ouvre. En empruntant la métaphore du jardin, les parents expliquent à leur enfant pourquoi l'on peut souhaiter interrompre une grossesse.



À partir de 6 ans
À paraître en février 2026
24 x 19 cm • Relié • 32 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-31-8

LE GRAND ROI SOLEIL

De Mathilde Mélése, illustré par Clémence Trossevin

Un récit tendre et malicieux sur la puissance de l'imaginaire, la foi intime et le passage vers l'autonomie.

Fascinée par la foi discrète de sa grand-mère, une petite fille née dans une famille athée invente sa propre figure divine : le Grand Roi Soleil. Protecteur et bienveillant, il devient son confident, celui à qui elle confie ses joies, ses peurs et ses secrets. Entourée de ses petits rois Soleil, compagnons chargés d'exaucer ses vœux, elle traverse l'enfance entre merveilleux et désillusion. Mais grandir, c'est aussi apprendre à se séparer de ses croyances...



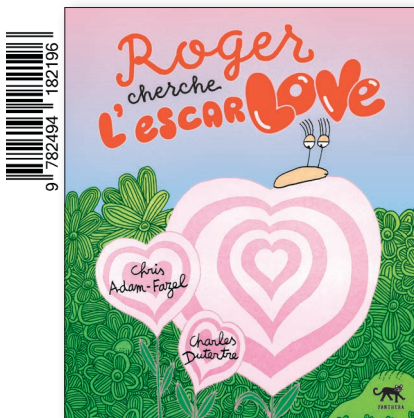
À partir de 4 ans
Paru en janvier 2025
20 x 25 cm • Relié • 32 pages • 17 €
ISBN : 978-2-494182-21-9

ICI SOUFFLE LE VENT

De Julie Rouanne, illustré par Mélodie Baschet

La rencontre entre une petite fille et un jeune oiseau, toutes deux prêtes à prendre leur envol... Un album doux et poétique sur le fait de grandir.

Milda vient d'avoir dix ans. Campée à l'avant du bateau de son papa, elle scrute, grâce à ses jumelles, les falaises droit devant elle. Pendant ce temps, Vik, un jeune macareux moine, se tient sur le bord de la falaise, prête à prendre son envol pour la première fois sous le regard bienveillant de sa grand-mère. Soudain, le vent se lève et la brume s'épaissit...



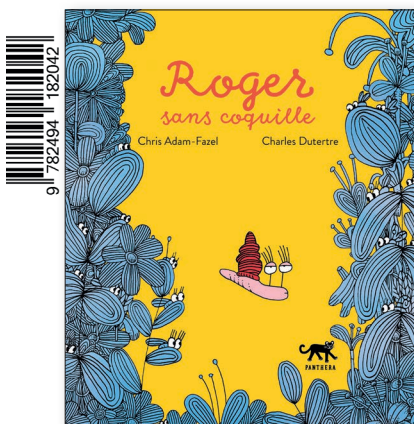
À partir de 5 ans
Paru en février 2025
21 x 25 cm • Relié • 40 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-19-6

ROGER CHERCHE L'ESCARLOVE

De Chris Adam-Fazel, illustré par Charles Dutertre

Roger revient pour nous faire rire et nous émouvoir, toujours rythmé par des illustrations colorées, riches en détail et des clins d'œil subtils à notre société moderne.

Roger est désormais le chef d'Escargoland, il règne avec justesse sur un royaume où priment l'affirmation de soi et l'acceptation de la différence. Pour nourrir cette atmosphère harmonieuse, Roger a instauré des cours d'escargood-mood et d'escar-yoga ouverts à tous et toutes. Malgré ces nombreuses initiatives, Roger ressent un vide en lui... Et si ce qui lui manquait, c'était l'amour ?



À partir de 5 ans
Paru en janvier 2023
21 x 25 cm • Relié • 48 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-04-2

ROGER SANS COQUILLE

De Chris Adam-Fazel, illustré par Charles Dutertre

Un album qui traite avec humour la différence et l'acceptation de soi.

Roger est différent. Complètement différent des autres escargots : il ne bave pas assez et se déplace beaucoup trop vite. De plus, sa coquille l'insupporte, il préférerait la quitter pour vivre nu. Soutenu par Jean-Pierre, son grand-père adoré et ancien soixante-huitard, il décide de quitter son village, ses parents qui ne le comprennent pas et de casser sa coquille. Sur sa route, il rencontrera les anciens compagnons, eux aussi marginaux, de Jean-Pierre. Aidé de ces personnages hauts en couleur, Roger va petit à petit découvrir qui il est vraiment !



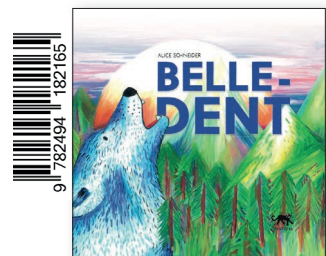
pas les câlins, il va pouvoir l'aider à trouver LA parade qui marchera à tous les coups. C'est lors d'une balade en forêt et en observant ses habitants que l'un d'eux, couvert de piquants, va retenir son attention...

GUSTAVE ET LA TACTIQUE DU HÉRISSE

De Éliane Dupont, illustré par Sarah Flan
À partir de 3 ans
Paru en septembre 2024
18 x 23 cm • Relié • 40 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-11-0

Dans ce récit aux dessins pleins de douceur et de tendresse, on cherche avec Gustave le moyen de dire « non ».

Gustave n'aime pas les câlins. Mais voilà, les adultes (et son petit frère) n'en ont que faire ! À force de chercher très fort une solution pour éviter qu'on le câline sans Gustave pense à son papy. Lui non plus n'aime



BELLE-DENT

De Alice Schneider
À partir de 4 ans
Paru en juin 2024
22 x 18 cm • Relié • 40 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-16-5

Récit initiatique au rythme des saisons, *Belle-Dent* est un album à hauteur de loups sauvages.

La nuit tombe sur la forêt, l'heure a sonné pour la meute de s'élancer vers la chasse. Pour Belle-Dent, cette première sortie est pleine de promesses et d'aventures. Soudain, le grand cerf de la forêt apparaît, majestueux à travers les pins. Un duel s'engage entre Père-Loup et l'animal aux grands bois. Belle-Dent, impuissant, assiste alors à la chute de son père...



MÊME PAS PEUR !

De Noelia Diaz Iglesias
À partir de 5 ans
Paru en janvier 2024
20 x 27 cm • Relié • 40 pages • 17,50 €
ISBN : 978-2-494182-10-3

Ce livre, à mi-chemin entre l'album et la BD, met à l'honneur le dépassement des peurs et les relations amicales entre enfants.

Pour la toute première fois, Simon invite son ami Hernesto à venir passer la nuit chez lui. Les deux enfants doivent réaliser un exposé sur les chauves-souris et cela tombe bien, Simon habite avec son père dans un parc, l'endroit rêvé pour aller explorer ces animaux ! Ni une ni deux, les enfants organisent leur soirée : ils montent leur tente, préparent le matériel... Seulement, Simon se découvre jaloux de l'attention que son père porte à Hernesto, et la nature, une fois le jour tombé, n'est plus aussi accueillante...





DITES-LE AVEC DES PIGEONS

De Arno Cayotte, illustré par Sophie Weidler-Bauchez

À partir de 4 ans

Paru en septembre 2023

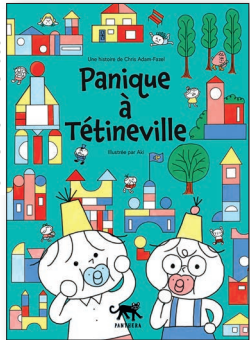
22 x 27,7 cm • Relié • 48 pages • 17 €

ISBN : 978-2-494182-03-5

Avec ses feutres, Sophie Weidler-Bauchez illustre avec humour le faux épisode historique imaginé par Arno Cayotte !

Connaît-on vraiment l'histoire des pigeons voyageurs ? Races d'oiseaux sélectionnées pour effectuer des voyages, ils étaient formés, équipés et leurs vies n'avaient qu'un seul objectif : transporter lettres d'amour, de guerre ou souvenirs de vacances. Ils décidèrent un jour de se mettre en vacances. La Fédération internationale des colombophiles met alors en place une assemblée pour trouver une solution...

d'amour, de guerre ou souvenirs de vacances. Ils décidèrent un jour de se mettre en vacances. La Fédération internationale des colombophiles met alors en place une assemblée pour trouver une solution...



PANIQUE À TÉTINEVILLE

De Chris Adam-Fazel, illustré par Aki

À partir de 4 ans

Paru en mai 2023

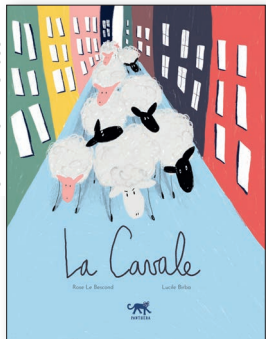
20 x 28 cm • Relié • 48 pages • 17 €

ISBN : 978-2-494182-06-6

Sur fond d'enquête, l'album aborde des sujets délicats avec brio et subtilité !

À Tétineville, comme son nom l'indique, tous les habitants portent la tétine. TOUS. Sans exception. Ils vivent tétine, respirent tétine et leur devise est « Tétine un jour, tétine toujours ». Mais un jour, toutes

les tétines de la ville disparaissent... et c'est la panique ! Sur fond d'enquête, les lecteur-ices suivront les péripéties des Tétinois, bien décidés à retrouver leurs précieuses tétines.



LA CAVALE

De Rose Le Bescond, illustré par Lucile Birba

À partir de 4 ans

Paru en avril 2023

22 x 27,7 cm • Relié • 48 pages • 17 €

ISBN : 978-2-494182-05-9

Lucile Birba illustre, avec ses couleurs pastel, cette échappée ovine vitaminée, inspirée d'un fait réel !

À Garges-Lès-Gonesse, il est inhabituel de voir des animaux, à l'exception des chiens promenés par leurs maîtres. Cependant, on peut parfois y croiser des moutons qui, accompagnés de leurs

bergers, broutent aux pieds des immeubles. Un jour, frustrés par l'interdiction de manger des marrons imposée par leurs bergers, les moutons décident de se rebeller. Le troupeau s'échappe alors en ville, semant rapidement la pagaille dans les rues.

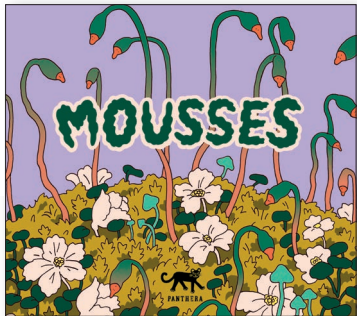
Collection Sauvageons

La nature regorge d'organismes aussi surprenants qu'ingénieux. Souvent méconnus du grand public, ils sont ici au cœur de notre attention. Destinée aux enfants, cette collection associe les codes de la bande dessinée à ceux du documentaire, offrant ainsi une diversité de supports pour l'apprentissage et la découverte. Petits et grands sont ainsi invités à questionner leur environnement tout en se délectant de belles images et de savoirs scientifiques. Chaque ouvrage est accompagné, en fin de volume, d'un guide de reconnaissance.



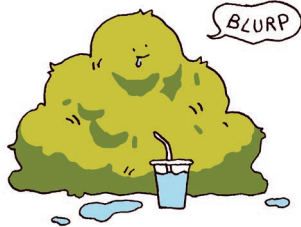


9 782494 182295



Visuel provisoire

À partir de 6 ans
À paraître en octobre 2026
23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,90 €
ISBN : 978-2-494182-29-5



9 782494 182301



Visuel provisoire

À partir de 6 ans
À paraître en mars 2026
23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,90 €
ISBN : 978-2-494182-30-1

MOUSSES

De Pauline Payen, illustré par Khassatu Ba

Partez à la découverte des mousses, végétaux miniatures et discrets, qui peuplent notre quotidien depuis des millions d'années.

Souvent négligées, les mousses n'en sont pas moins très répandues ; elles regroupent près de 18 000 espèces et comptent parmi les premières plantes terrestres. Adaptées aux milieux les plus hostiles, elles abritent aussi une multitude d'organismes minuscules, véritables petits mondes en miniature. Ce documentaire est l'occasion de mieux les connaître et de découvrir le rôle clé de ces végétaux fascinants dans notre environnement.

CORVIDÉS

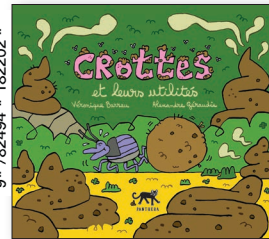
De Timothée Cantard, illustré par Louise Gouet

La découverte des corvidés, oiseaux intelligents et familiers, longtemps entourés de mystères et de légendes.

Souvent associés aux mauvais présages, les corvidés n'en sont pas moins omniprésents ; bien au contraire, ils font partie des oiseaux que nous croisons le plus souvent, en ville comme à la campagne. Capables d'utiliser des outils, d'élaborer des stratégies et même de reconnaître nos visages, ils comptent parmi les espèces les plus intelligentes du règne animal. Ce documentaire est l'occasion de changer de regard sur eux et de découvrir tout ce qui rend ces oiseaux si fascinants.



9 782494 182202



CROTTES ET LEURS UTILITÉS

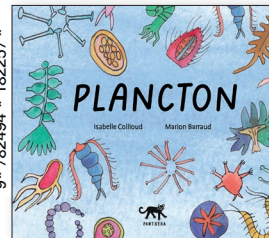
De Véronique Barrau, illustré par Alexandre Géraudie
À partir de 6 ans
Paru en septembre 2025
23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,90 €
ISBN : 978-2-494182-20-2

Découvrez l'incroyable ingéniosité animale : un documentaire fascinant sur l'usage qu'ont les animaux de leurs excréments.

Les excréments sont bien plus utiles qu'on ne le pense ! Les animaux les utilisent pour repousser les prédateurs, marquer leur territoire, voire se camoufler. Certains insectes vont même jusqu'à les projeter le plus loin possible pour éviter d'être repérés. Ce documentaire part à la découverte des utilisations étonnantes, mais efficaces des déjections dans la nature !



9 782494 182257



PLANCTON

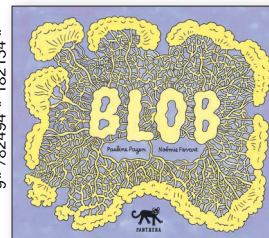
De Isabelle Collioud, illustré par Marion Barraud
À partir de 6 ans
Paru en avril 2025
23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,90 €
ISBN : 978-2-494182-25-7

La découverte du plancton, premier maillon de la chaîne alimentaire marine, et de son rôle crucial dans notre écosystème.

Invisible à l'œil nu, le plancton n'en est pas moins omniprésent ; bien au contraire, il constitue la majorité des espèces aquatiques et est à la base de la chaîne alimentaire marine. Bien que souvent méconnu, il est donc essentiel pour la survie de notre écosystème. Ce documentaire est l'occasion de lever le voile sur le plancton et d'encourager chacun·e à tenter de l'observer par soi-même, en eaux douces ou salées !



9 782494 182134

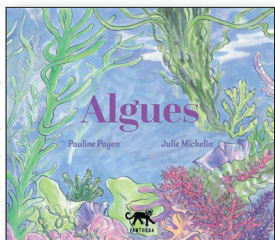


BLOB

De Pauline Payen, illustré par Noémie Favart
À partir de 7 ans
Paru en août 2024
23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,90 €
ISBN : 978-2-494182-13-4

Le premier documentaire jeunesse entièrement dédié au blob !

Ce documentaire part à la découverte de cet être passionnant qui réserve beaucoup de surprises. Il n'a pas de cerveau ni de pieds, mais se déplace. Il est presque invincible et est même allé dans l'espace... Le blob étonne par sa capacité à s'adapter, à communiquer et à réfléchir ! Ni animal, ni plante, ni champignon, cet être mystérieux est observé par de nombreux·ses scientifiques qui cherchent à en savoir plus sur ses capacités. *Blob* permet aussi aux lecteur·ices d'entrer dans un laboratoire pour observer les expériences scientifiques réalisées ces dernières années.



ALGUES

De Pauline Payen, illustré par Julie Michelin

À partir de 6 ans

Paru en février 2024

23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,90 €

ISBN : 978-2-494182-12-7

À la découverte des algues, ces végétaux beaucoup plus présents qu'on ne le pense dans notre quotidien !

Dans ce documentaire, nous partons à la découverte de ces végétaux méconnus, mais passionnants. Les algues sont partout autour de nous et pas seulement dans l'eau ! Elles se cachent dans nos dentifrices, nos produits de beauté, nos aliments et même dans nos médicaments. En plus d'être un maillon essentiel de la chaîne alimentaire, les algues présentent de nombreuses qualités ! Un guide de reconnaissance vient clore le livre pour aider les aventurier·ères en herbe à identifier les différentes algues.



CHAMPIGNONS

De Pauline Payen, illustré par Zelda Pressigout

À partir de 6 ans

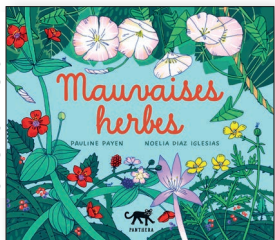
Paru en septembre 2023

23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,50 €

ISBN : 978-2-494182-02-8

Un documentaire fort en découvertes sur le mode de vie de ces êtres, dont la plus grande partie est en fait cachée... sous nos pieds !

Ce documentaire embarque les lecteur·ices dans l'incroyable monde des champignons : ni animaux ni plantes, qui sont-ils ? Découvrez ces êtres vivants et leur étonnant cycle de vie ! Ce livre présente la physionomie d'un champignon ainsi que sa relation avec la faune et la flore de son environnement. À la fin, un guide de reconnaissance, aux couleurs fidèles à la nature, est proposé aux explorateur·ices en herbe qui veulent partir à la cueillette des champignons.



MAUVAISES HERBES

De Pauline Payen, illustré par Noelia Diaz-Iglesias

À partir de 6 ans

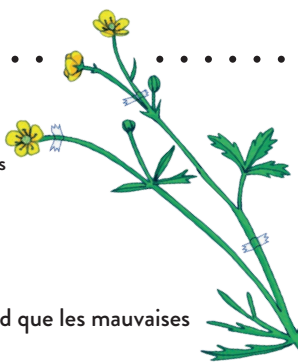
Paru en mars 2023

23 x 20 cm • Relié • 40 pages • 16,50 €

ISBN : 978-2-494182-01-1

Un documentaire jeunesse où l'on apprend que les mauvaises herbes ne sont pas si mauvaises que ça.

Dans ce documentaire, nous partons à la découverte de ces plantes mal aimées en partant de cette interrogation : pourquoi dit-on qu'elles sont mauvaises ? D'une page à l'autre, les jeunes lecteur·ices découvriront que les plantes qui se propagent ne sont finalement pas si mauvaises, et qu'elles jouent un rôle essentiel dans la nature, comme tous les êtres vivants ! Un guide d'identification est proposé pour les aventurier·ères désireux·ses de cueillir des herbes sauvages.



Collection Rocambole

Cette collection explore les univers graphiques et littéraires de bédéistes inventif·ves. Chaque créateur·ice s'octroie le droit de jouer avec le support BD, afin d'en faire une œuvre unique. Rocambole vise à captiver tant les adultes que les enfants à travers des récits parfois décalés, mais toujours porteurs de messages forts. Chaque artiste offre son regard sur notre monde, sur notre société, voire parfois sur nous-mêmes.



Visual provisoire

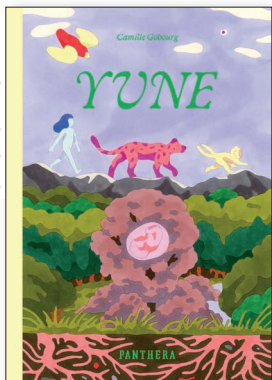
Adultes
À paraître en mai 2026
20 x 27 cm • Relié • 168 pages • 25 €
ISBN : 978-2-494182-22-6

LOUISE EN QUATRE SAISONS

De Laura Olivieri

Inspiré des expériences personnelles et militantes de l'autrice, *Les Saisons* raconte avec justesse la découverte d'une première relation amoureuse queer.

Cette BD nous transporte dans un voyage poétique à travers les quatre saisons d'une année de Louise, jeune pianiste en devenir. Son quotidien est soudainement bouleversé par la rencontre d'une femme, Sara, dont elle tombe éperdument amoureuse. Entre ardeur sentimentale, quête de soi, leçons de piano et engagement militant, Louise cherche sa voie et remet en question sa propre valeur dans un monde qui semble déterminé à la défier.



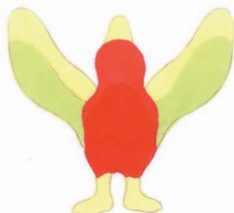
Adultes
Paru en mai 2025
16 x 23 cm • Relié • 160 pages • 22 €
ISBN : 978-2-494182-14-1

YUNE

De Camille Gobourg

Une superbe bande dessinée sans texte au service d'une quête à la fois onirique et écologique.

BD sans texte, *Yune* porte un puissant message écologique sur l'extinction des espèces et notre rapport à la nature. À travers une quête initiatique, onirique et végétale, on suit l'héroïne dans ses aventures, guidée par le peuple qu'elle cherche à protéger et qui lui dévoile ses secrets. Cette BD se découvre comme un paysage inconnu, avec émerveillement et l'esprit prêt à se laisser surprendre.



À partir de 8 ans
Paru en mars 2025
17 x 22,5 cm • Relié • 96 pages • 18,50 €
ISBN : 978-2-494182-15-8

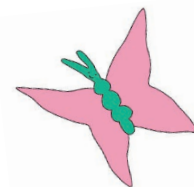


PLUIE

De Pauline Morel

Une aventure écologique et décalée rythmée par des personnages hauts en couleur !

Pluie est un être à l'allure dégingandée et traînante. Pauvre Pluie, ses bras s'allongent dès qu'il devient triste et dans sa maladresse, il renverse alors tout sur son passage. Il lui faudra être chassé de son village pour rencontrer une foule de personnages tous plus fous les uns que les autres et ainsi redonner un sens à sa vie. Un marchand de produits extraordinaires, des experts en cascades, un obsédé du canif... rien de plus normal dans la nouvelle vie de Pluie qui va se laisser porter vers de loufoques aventures...



Adultes
Paru en septembre 2024
21 x 27 cm • Relié • 72 pages • 20 €
ISBN : 978-2-494182-24-0

IL NE RESTE QUE LE MAUVE

De Pauline Dalmais

À travers des illustrations flamboyantes à la gouache, un voyage introspectif qui se mêle à une véritable ode à la nature !

Rose étouffe dans son quotidien trop étroit, résultat d'un chemin tout tracé qu'elle a suivi. Elle se sent étriquée et ne trouve plus de sens à sa vie. Alors, pour y remédier, elle envoie tout balader, quitte la ville et s'en va se perdre au hasard. À force de vagabonder, Rose arrive dans le Vercors. Elle s'émerveille de ses forêts, s'imprègne de la nature environnante et, au creux de ces espaces naturels, retrace le fil de ses pensées.



À partir de 10 ans

Paru en octobre 2023

16,5 x 23 cm • Relié • 88 pages • 17,50 €

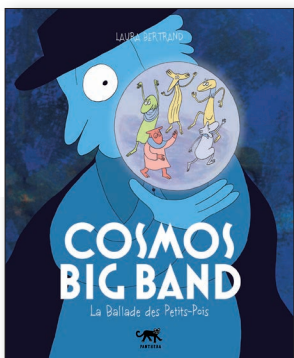
ISBN : 978-2-494182-08-0

LE ROI AFFAMÉ

De Léa Roch

La quête d'un roi affamé obligé d'explorer son propre appareil digestif pour sauver son royaume !

C'est l'histoire d'un grand roi dévoré par une incessante et monstrueuse faim. Au royaume c'est la panique, les médecins n'ont qu'un diagnostic : « Il est affamé ». Les serviteurs le nourrissent jusqu'à vider toutes les réserves. Ils sont bientôt obligés de faire appel à la dernière et redoutable option : aller voir le mage du royaume que l'on dit fou et imprévisible. Obligé de partir à l'exploration de lui-même (au sens propre comme au figuré), le roi arrivera-t-il à trouver une solution à cette situation dévorante ?



À partir de 12 ans

Paru en mai 2023

16 x 19,5 cm • Broché • 136 pages • 17,50 €

ISBN : 978-2-494182-07-3

COSMOS BIG BAND

De Laura Bertrand

Une BD cosmique rythmée par les aventures de personnages déjantés.

Alan, Irma, Solomon, Ray et Dusty sont cinq coachs qui travaillent ardemment à la répartition des âmes défuntées du Complexe de l'Œuf, un royaume cosmique créé par Melvin, génie mélomane et caractériel. Lassés de leurs tâches quotidiennes et rébarbatives, nos cinq coachs décident de partir à l'aventure pour découvrir les méandres du Complexe de l'Œuf. Pendant leur expédition, ils vont commettre un énorme impair, qui va semer le chaos dans tout le royaume !



Collection Bulbille

Cette collection de reportages dessinés explore le parcours de personnes inspirantes qui ont su repenser des métiers traditionnels pour les réinventer. Elles ont fait de leur activité un alliage d'initiatives originales et de valeurs (sociales, écologiques et éthiques) qui leur sont propres. Rythmé par le parcours du protagoniste, chaque titre offre une mine de connaissances et de documentations sur un métier souvent méconnu.



Adultes
Paru en novembre 2025
22,5 x 27,5 cm • Relié • 144 pages • 29,90 €
ISBN : 978-2-494182-26-4

DE MAINS EN MAINS

De Léa Georgelin

Le soufflage de verre, un art(isanat) ancestral méconnu et fascinant !

Ce reportage dessiné est le fruit d'un projet initié par Léa Georgelin, dont la fascination de longue date pour le verre soufflé l'a poussée à la rencontre d'artistes verrier-res : Jeremy Maxwell Wintrebert, Antoine Pierini et Anaïs H. Robinson. À travers leurs différents ateliers, le processus de fabrication du verre se dévoile, mettant en lumière ses nombreuses étapes et fascinantes techniques. En observant ces artistes à l'œuvre, nous assistons à un véritable spectacle, une chorégraphie harmonieuse entre l'artisan-e, la matière en fusion et l'œuvre finale.



Adultes
Paru en novembre 2023
22,5 x 27,5 cm • Relié • 112 pages • 28 €
ISBN : 978-2-494182-09-7

À CONTRE-MARÉE

De Manon Selli, illustré par Lauriane Miara

Un reportage dessiné sur une pêcheuse et algocultrice en Bretagne. Une autre vision de l'activité maritime.

Avec Scarlett Le Corre, on rencontre une « patronne marin-pêcheur seule en mer », comme elle se présente toujours aux premiers abords. Mais elle est aussi une précurseuse de l'algoculture en Bretagne, une commerçante hors pair, une cheffe cuistot, une militante, une maîtresse de conférence. Récit d'une semaine passée au rythme de toutes ses activités au Guilvinec, à la pointe du Finistère sud. Les aquarelles de Lauriane Miara rendent superbement compte des paysages bretons.



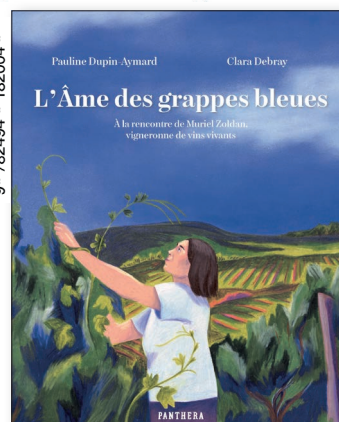
Adultes
Paru en novembre 2024
22,5 x 27,5 cm • Relié • 112 pages • 28 €
ISBN : 978-2-494182-17-2

REINES DES PICS

De Justine Nerini, illustré par Laure Drouglazet

Kelly Duqueine était apicultrice, elle est aujourd'hui éleveuse de reines d'abeilles noires. Un métier passionnant à la portée hautement écologique.

Désillusionnée par le monde de l'apiculture qui tend à devenir aussi intensive que les autres types d'élevages, Kelly a choisi de prendre la tangente. Autrefois, l'abeille noire était l'alliée de nos cultures, de la faune et la flore française. Mais voilà, elle ne produisait pas assez de miel et ne se laissait pas apprivoiser si facilement... Aujourd'hui, quelques apiculteur-ices ont décidé de lutter contre sa disparition et de tout faire pour réintégrer cette espèce menacée en France.



Adultes
Paru en janvier 2023
22,5 x 27,5 cm • Relié • 112 pages • 26 €
ISBN : 978-2-494182-00-4

L'ÂME DES GRAPPES BLEUES

De Pauline Dupin-Aymard, illustré par Clara Debray

À la découverte du vin nature et de sa philosophie.

Ce reportage dessiné est une rencontre avec la vigneronne Muriel Zoldan qui a créé le domaine Antocyâme près de Montauban. D'une personnalité vaste et fourmillante, elle nous embarque avec sensibilité à la découverte des vins vivants, ainsi qu'au cœur de son quotidien, rempli de poésie, de questionnements et d'émotions. L'écriture poétique et littéraire de Pauline Dupin-Aymard, casse les codes du documentaire. Elle fonctionne à merveille avec les illustrations aux pastels de Clara Debray, vivantes et lumineuses.

Bienvenue dans la jungle de Panthera

Nos quatre collections mettent l'album, le documentaire et la bande dessinée à l'honneur. Les illustrations et les textes se répondent, s'entremêlent et se complètent. Cette double lecture qui navigue entre le texte et l'image insuffle à chaque ouvrage un propos subtil et enrichi.

Chaque titre exprime un univers à la fois littéraire et graphique, au service d'un propos actuel et contemporain. Notre meute d'auteur·ices et illustrateur·ices reflète notre époque et propose son propre regard, invitant tant les adultes que les enfants à réfléchir sur le monde qui les entoure.

Panthera est avant tout une aventure collective. Nos collaborateur·rices mettent la griffe à la pâte pour faire de chaque livre une expérience partagée, reflétant ainsi notre profond respect pour leur travail. Ainsi, chaque étape de l'élaboration d'un livre est un moment de partage autour de l'écriture et de l'illustration.

Maison d'édition responsable, nous portons une attention toute particulière à la fabrication de nos livres. Nos encres sont végétales, nos papiers sont issus de forêts gérées durablement et nos couvertures n'ont pas de pelliculage plastique, mais un vernis sélectif végétal. Les imprimeries avec lesquelles nous collaborons sont aussi proches que possible (en Italie et en France) de nos lieux de stockage, sont labellisées Imprim'Vert et travaillent à la réduction de leurs impacts écologiques.

Céline Lefeuvre et Marianne Selli
Fondatrices — Éditrices

Éditions Panthera

6 rue de la Lysagora
35200 RENNES

contact@editionspanthera.com

<https://editionspanthera.com/>

Retrouvez-nous sur Instagram,
Facebook et LinkedIn :

@editions_panthera

Diffusion / Distribution :

HARMONIA MUNDI *livre*
Mas de Vert - CS 20150
13631 ARLES Cedex